

Фамилия, имя, отчество	Лавренова Ольга Александровна
Должность, ученая степень, ученое звание	Профессор, кандидат географических наук, доктор философских наук
Корпоративная электронная почта	lavrenova.oa@misis.ru
Область научных интересов	Философия культуры, семиотика культурного ландшафта, рериховедение
Трудовая деятельность – год, организация, должность	По совместительству в НИТУ МИСИС с 2019 г. Основное место работы ИНИОН с 2015 г.
Образование Дополнительное образование	МГУ, Институт европейских культур РГГУ
Основные результаты деятельности (перечисление достигнутых результатов)	Разработана семиотическая концепция культурного ландшафта, издана монография «Пространства и смыслы: семиотика культурного ландшафта»
Значимые публикации (список, не более 10) Индекс Хирша по Scopus Количество статей по Scopus На усмотрение: SPIN РИНЦ ORCID ResearcherID Scopus AuthorID	https://orcid.org/0000-0003-4916-0622 WoS ID: AAK-6407-2020 ScopusID: 6506923897 Publons: https://publons.com/researcher/3544651/olga-lavrenova/ РИНЦ ID: 103643 SPIN-код РИНЦ: 7552-0223 Индекс Хирша по Скопус – 2 Количество статей Скопус – 15
Научное руководство/Преподавание	НИТУ МИСИС, ВШЭ

Публикации:

Монография:

Lavrenova O. Spaces and Meanings: Semantics of the Cultural Landscape. – Springer, 2019. – 216 p. ISSN 2510–442X. ISBN 978-3-030-15167-6. DOI: <https://doi.org/10.1007/978-3-030-15168-3>. 20 а.л.

Q1 Scopus и WoS, ВАК:

1. Лавренова О.А. Игры с пространством // Эпистемология и философия науки. 2021. Т. 58. №1. С. 178–196. <https://doi.org/10.5840/eps202158117>

Q1–Q2 Scopus:

2. Lavrenova, O. (2022). On the Borderline of the Worlds: Swamps in the mythopoetic world picture of the peoples of Russia. *Shima*, 16(2), 67–82. [10.21463/shima.168](https://doi.org/10.21463/shima.168)

3. Adams Paul C. & Lavrenova Olga A. Monuments to Lenin in the post-Soviet cultural landscape // Social Semiotics. 2022. Vol. 32, issue 5. P. 708-727. DOI: [10.1080/10350330.2022.2158621](https://doi.org/10.1080/10350330.2022.2158621)
4. Lavrenova, O., Filippova V., Khokhlova I. Reading the Siberian City-Text: Spatial Semantics and Semiotic Politics of urban toponymic landscapes in Yakutsk (Russia) // J. Geogr. Inst. Cvijic. 2023, 73(2), pp. 205–220. <https://ojs.gi.sanu.ac.rs/index.php/zbornik/article/view/539/378>

Scopus:

5. Lavrenova Olga. “Holy Islands” in the Cultural Landscape of Russia // Lexia. Rivista di semiotica / Journal of Semiotics. № 35-36, 2020. P. 353–370. DOI 10.4399/978882553853319. ISBN 978-88-255-3853-3, ISSN 1720-5298-20. ID in Scopus 21100312206

WoS:

6. Лавренова О.А. Профессиональное документальное кино и «народное» видео о бездорожье Севера в контексте культурного ландшафта // Наука телевидения. № 16.2. 2020. – С. 129–160. DOI: 10.30628/1994-9529-2020-16.2-129-158. (WoS) 1.1 а.л.
7. Лавренова О.А. «Изнанка города»: маргинальные ландшафты и современная визуальная культура // Наука телевидения. № 17.2, 2021. С. 88–117. DOI: 10.30628/1994-9529-2021-17.2-88-117

БАК:

8. Лавренова О.А. Семиосфера и дигитосфера: пересечение реального, виртуального и фейкового пространств // Человек: Образ и сущность. Гуманитарные аспекты. М.: ИНИОН РАН, 2022. № 1 (49): К 100-летию Ю. Лотмана. С. 28–43. DOI: 10.31249/chel/2022.01.02
9. Лавренова О.А. Прецедентные тексты в философской системе Живой Этики: культурологический подход // Вестник МГЛУ. Гуманитарные науки. Выпуск 860. №5, 2022. С. 140–146. DOI 10.52070/2542-2197_2022_5_860_140
10. Лавренова О.А. «Семиотика пространства: архитектура и территории различий. Дань памяти Пьера Пеллегрини». Секция на XV Всемирном семиотическом конгрессе // Человек: образ и сущность. №1, 2023. С. 161-170. DOI: 10.31249/chel/2023.01.10