

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Национальный исследовательский технологический университет «МИСИС»

УТВЕРЖДАЮ

И.о проректора по образованию


А.И. Воронин

« 25 » март 2024 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

Технологии в дизайне и производстве изделий

НАПРАВЛЕННОСТЬ: ТЕХНИЧЕСКАЯ

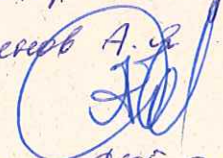

Уровень: ознакомительный

Возраст обучающихся 10 - 18 лет

Срок реализации: 72 академических часа

Составитель (разработчик):
Шайманова Е.Н.
сотрудник НИТУ МИСИС,
Инженер СКБ «РеИнж»

г. Москва
2024 год

Директор института ЭкоТех
Травинцев А.Ф.

зам. дир. СКБ «РеИнж»
Васулин А.Х.


1. Пояснительная записка

1.1. Характеристика образовательной программы

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа дополнительного образования детей и взрослых, реализуемая Федеральным государственным автономным образовательным учреждением высшего образования «Национальный исследовательский технологический университет «МИСИС» (далее – НИТУ МИСИС, Университет МИСИС, Университет) «Технологии и материалы цифрового производства» разработана на основе и в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральный Закон РФ от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции Федерального закона от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся») (далее – 273-ФЗ);
- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 г. № 533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утверждённый приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196»;
- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);
- Приказ Департамента образования города Москвы № 922 от 17.12.2014 г. «О мерах по развитию дополнительного образования детей» (в редакции от 07.08.2015 г. № 1308, от 08.09.2015 г. № 2074, от 30.08.2016 г. № 1035, от 31.01.2017 г. № 30, от 21.12.2018г. № 482);
- Локальные нормативные акты по образовательной деятельности Университета.

Направленность программы – техническая.

Уровень освоения – ознакомительный.

Цель программы — профориентация обучающихся и развитие мотивации к техническому творчеству, развитие познавательной активности детей через обучение основам технологий персонального цифрового производства, содействие наблюдательности в познании мира как важного качества современного ученого.

Новизна программы заключается в том, программа по своему содержанию соответствует программе ВУЗов, но подача материала адаптирована для восприятия детьми среднего и старшего школьного возраста.

Актуальность программы

Человечество продолжает переживать изменения в развитии технологий, соизмеримые по своим масштабам с такими свершениями, как промышленная революция, становление сельского хозяйства, а возможно даже, и само начало использования орудий труда. На протяжении всей обозримой истории развития технологий используемые человеком инструменты становились лишь более сложными и менее доступными. Для освоения и эффективного использования средств производства требовалась все более и более глубокая специализация работников, а для владения ими — все более масштабные инвестиции. Лишь в новом тысячелетии мы можем наблюдать и

обратную картину. Появление и развитие цифровых производственных технологий привело к существенному сближению таких явлений, как материя и информация. Подобно тому, как прогресс в развитии компьютеров привел к многократному удешевлению процессов получения, хранения, передачи и распространения информации, развитие технологий цифрового производства ведет к демократизации производственных процессов, что создает предпосылки для глубочайших изменений в техносфере. Сохраняется надежда, что в следующие несколько десятилетий мы станем свидетелями постепенного перехода от концентрированных производственных систем с глобальными сетями поставки ресурсов и дистрибуции товаров к распределенным системам, осваивающим локальные ресурсы и работающим на локальные рынки, то есть от разрушительной для планеты системы массового потребления и массового производства к производству основных товаров по требованию (производство продукта там где он нужен, когда он нужен и в количестве в котором он нужен). Уже в среднесрочной перспективе это приведет к снижению роли ископаемых ресурсов на глобальном рынке и возвращению производства значительной части товаров в развитые страны. Происходящие и ожидаемые изменения производственных систем уже сегодня диктуют качественно новые требования к подготовке специалистов. В мире, в котором постепенно размывается граница между информацией и материей, неизбежно будет исчезать деление на дизайнеров, инженеров и программистов. Проектный и междисциплинарный подход в образовании должен стать основным на всех этапах подготовки технических творческих кадров, включая самые ранние.

Педагогическая целесообразность

Концептуальная идея предлагаемого курса состоит в формировании у обучающихся навыков инженерно-технического творчества. Обучающиеся в процессе наблюдения, исследования, экспериментирования, приобретут новые знания и навыки, которые помогут сформировать свой собственный вектор в выборе своей будущей профессии.

1.2. Цель и задачи

Цель - сформировать мотивированное стремление обучающегося к познанию новых современных инновационных направлений в области технологий цифрового производства, прикладной электроники и дизайна.

Задачи:

Обучающая:

- научить основам эскизирования различных объектов;
- научить определять задачи и функционал изделий;
- научить основам компьютерного моделирования различных объектов в 2D системах;
- научить самостоятельно решать технические задачи в процессе конструирования моделей (выбор материала, планирование предстоящих действий, самоконтроль, умение применять полученные знания, приемы и опыт в конструировании других объектов и т. д.);
- научить основам компьютерного моделирования различных объектов в 3D системах на основе комбинации геометрических примитивов;
- научить основам компьютерного моделирования методами деформирования плоских эскизов;
- научить оптимизации геометрии в процессе моделирования с учетом особенностей производственных технологий;
- научить определять требования к свойствам материала для конкретного изделия.

Развивающие:

- развить логическое мышление, пространственное воображение, творческие способности;

- развивать образное, техническое мышление и умение выразить свой замысел в проекте;
- развить познавательные, интеллектуальные и творческие способности обучающихся, в процессе создания моделей и проектов, умение работать в небольших группах, этику общения;
- развить умение довести решение задачи до работающей модели;
- развить смекалку, находчивость, изобретательность и устойчивый интерес к поисковой творческой деятельности;
- развить умение излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений;
- развить умение работать над проектом в команде, эффективно распределять обязанности.

Воспитательные:

- воспитать чувство товарищества, чувство личной ответственности;
- воспитать нравственные качества по отношению к окружающим (доброжелательность, чувство товарищества и т.д.).
- воспитать уважение к интеллектуальной собственности, культуру правомочных заимствований и неприятие плагиата.

Отличительной особенностью программы является то, что она реализуется в короткие сроки за счет сокращения теоретического материала, нестандартных методов изучения материала, простого объяснения сложных явлений и междисциплинарных связей. Это поддерживает высокую мотивацию обучающихся и результативность занятий.

Возраст: 10 - 18 лет

Сроки реализации: 72 академических часа.

Формы и режим занятий

Формы проведения занятий: лекции, практические занятия, мастер-классы.

Формы организации деятельности: групповые и индивидуально-групповые.

Наполняемость группы: 15-30 человек.

Время обучения - не менее 2 часов в неделю. При сохранении общего количества часов программы могут быть реализованы в более короткий срок за счет занятости школьников в каникулярный период.

Ожидаемые результаты.

В результате освоения программы обучающиеся **будут знать:**

- основные механические свойства материалов;
- методы оценки механических свойств материалов;
- принцип работы машины лазерной резки;
- принцип работы FDM/FFF 3D принтера;
- принцип работы SLA 3D принтера;
- принцип работы фрезерного станка;
- ключевые свойства материалов, применяющихся в FDM/FFF печати;
- ключевые свойства материалов, применяющихся в SLA печати;
- принципы работы коллаборативного робота;
- принципы построения управляющих программ для коллаборативного робота;
- принципы построения простых и комплексных 3D моделей с помощью комбинирования геометрических примитивов.

будут уметь:

- определять прочностные свойства изделий;
- создавать 3D компьютерные модели простых объектов;
- подготавливать 3D принтер к работе;
- создавать 2D компьютерные модели простых объектов;
- преобразовывать трехмерные компьютерные модели в наборы плоских контуров для лазерной резки;
- готовить задания для различных видов обработки на машине лазерной резки;
- выбирать основные технологические параметры и режимы 3D печати в соответствии с типом изделия;
- подбирать технологический режим для эффективной обработки;
- планировать и распределять работу над общим проектом между членами команды;
- справляться с индивидуальными заданиями, составляющими часть общей задачи;
- проектировать схемы простых электронных плат,
- проводить работу с аналогами и проектировать дизайн изделия;
- подключать к микроконтроллеру электронные компоненты.

Определение результативности и формы подведения итогов программы

В образовательном процессе будут использованы следующие методы определения результативности и подведения итогов программы:

Текущий контроль. Будет проводиться с целью непрерывного отслеживания уровня усвоения материала и стимулирования обучающихся. Для реализации текущего контроля в процессе объяснения теоретического материала педагог обращается к обучающимся с вопросами и короткими заданиями.

Тематический контроль. Будет проводиться в виде практических заданий по итогам каждой темы с целью систематизировать, обобщить и закрепить материал.

Итоговый контроль. Проводится на основании совокупности выполненных промежуточных практических работ.

В процессе обучения будут применяться различные методы контроля, в том числе с использованием современных технологий.

2. Содержание программы

2.1. Учебно-тематический план

№ п/п	Раздел / Тема	Аудиторные учебные занятия			Вне-ауд. работа	Формы аттестации (контроля)
		Всего ауд. часов	Лекции	Практические занятия	Сам. работа	
1	Блок 1. Введение в персональное цифровое производство					
1.1	Технологии цифрового производства	3	1	2		
1.2	2D проектирование	5	1	4		
1.3	3D проектирование	6	1	5	6	
1.4	Экскурсия по подразделениям	3	0	3		
2	Блок 2. Введение в прикладную электронику					Опрос, практическая работа
2.1	Прикладная электроника	3	1	2		

2.2	Проектирование устройств на Ардуино	3	1	2		
3	Блок 3. Введение в материаловедение					Опрос, практическая работа
3.1	Виды материалов и их свойства	9	3	6		
4	Блок 4. Введение в предметный и промышленный дизайн					
4.1	Проектирование изделий	13	3	10	4	
5	Блок 5. Проектная деятельность					Презентация проекта
5.1	Работа над проектом	12		12	5	
	Итоговая аттестация					Итоговая аттестация проводится на основании совокупности выполненных промежуточных практических работ
	Всего	57	11	46	15	

2.2. Рабочая программа

Блок 1. Введение в персональное цифровое производство

1.1 Основные понятия

Лекция: Теоретическая часть. Знакомство с программой. Правила безопасной работы. Технологии цифрового производства. 2D проектирование. 3D проектирование.

Практическое занятие: Технологии цифрового производства. 2D проектирование. 3D проектирование.

Самостоятельная работа: 3D проектирование по чертежам.

1.2 Экскурсии по подразделениям

Практическое занятие: Экскурсия по лаборатории цифрового производства Фаблаб.

Блок 2. Введение в прикладную электронику

2.1. Прикладная электроника

Лекция: Правила безопасной работы. Микроконтроллеры. Сенсоры и актуаторы.

Программирование микроконтроллера.

Практическое занятие: Знакомство с микроконтроллером, подключение сенсоров и актуаторов.

Программирование микроконтроллера.

2.2. Проектирование устройств на Ардуино

Лекция: Семейство микроконтроллеров Ардуино.

Практическое занятие: Подключение электронных компонентов к Ардуино. Сборка и программирование устройств.

Блок 3. Введение в материаловедение

3.1. Виды материалов и их свойства

Лекция: Знакомство с материалами. Механические свойства. Потребительские характеристики.

Проектирование интерфейсов. Сценарии пользования. Концепция «цвет-материал-стиль». Дерево.

Полимеры. Металл. Технологии промышленного производства.

Практическое занятие: Изготовление образцов из пластика, дерева и металлов.

Блок 4. Введение в предметный и промышленный дизайн Введение в предметный дизайн

4.1. Проектирование изделий

Лекция: Работа с аналогами. Материалы и цвета. Эргономика. Формообразование. Скетчинг.

Практическое занятие: Скетчинг. Поисковые макеты: форма, материал, цвет. Макетирование.

Блок 5. Проектная деятельность

5.1 Тематика проектных и исследовательских работ

Практическое занятие: Формирование проектных команд, выбор темы проекта и исследований (либо собственный вариант, либо выбор из списка)

5.2 Карточка проекта

Практическое занятие: Определение цели проекта, задач, методов проведения исследования или создания проекта, предполагаемых возможных выводов.

Практическая работа: Определить для своего проекта цель, задачи, методы исследования, возможные выводы

Самостоятельная работа: Определить для своего проекта цель, задачи, методы исследования, возможные выводы

5.3 Презентация

Практическое занятие: Основные требования, предъявляемые к презентации.

Практическая работа: Создание презентации для защиты проекта. Защита проекта

Самостоятельная работа: Создание презентации защиты своего проекта. Репетиция защиты проекта

3. Формы аттестации и оценочные материалы

3.1 Текущий контроль

Программой предусмотрены: практическая работа, презентация.

Требования к выполнению практических работ:

Присутствие на практической работе и выполнение практической работы оценивается как «зачет».

Требования к выполнению презентации

Визуальный материалы должен быть понятным и доступным, выступление производится по таймингу.

Требование к структуре презентации:

Минимальный размер шрифта: 18 пт. Текст на слайдах должен хорошо читаться на любом фоне.

Рекомендуется использовать максимальное пространство слайдом для размещения информации.

По возможности рекомендуется использовать только верхние $\frac{3}{4}$ слайда, т.к. с задних рядом могут быть не видны данные нижней части слайда. Первый слайд должен содержать тему, ФИЛ и номер школы автора (команды авторов). Не рекомендуется использовать анимационные эффекты.

3.2 Итоговая аттестация

Итоговая аттестация проводится на основании выполненных промежуточных практических работ/презентаций.

4. Методическое обеспечение программы

Методы обучения, используемые в программе: словесные (устное объяснение материала), наглядные (презентация), практические (дети решают инженерные задачи), аналитические.

С целью стимулирования творческой активности учащихся будут использованы:

- метод проектов;
- метод погружения;
- методы сбора и обработки данных;
- игровые методики;
- исследовательский и проблемный методы;
- анализ справочных и литературных источников;
- поисковый эксперимент;
- опытная работа;
- обобщение результатов.

Для обеспечения наглядности и доступности изучаемого материала будут использоваться:

- наглядные пособия смешанного типа (слайды, видеозаписи, кинематические схемы);
- дидактические пособия (карточки с заданиями, рабочие тетради с практическими заданиями, раздаточный материал).

5. Организационно-педагогические ресурсы

5.1 Специализированные лаборатории и классы, основные установки и стенды

Площадка: Компьютерный класс, аудитории с соответствующим оборудованием.

5.2 Оборудование и программное обеспечение:

Персональные операционная система:

Windows 7, Windows 8 и Windows 10, программы CorelDraw, PrusaSlicer.

5.3 Аппаратное обеспечение:

Программа реализуется на оборудовании лаборатории цифрового производства Фаблаб МИСИС (СКБ «РеИнж»):

- станок лазерной резки/гравировки LaserJet,
- станок лазерной резки/гравировки Trotec,
- 3D принтеры технологии FFF,
- ручной инструмент и электроинструмент,
- наборы для работы, включающие микроконтроллер Ардуино и электронные компоненты,
- материалы для скетчинга и макетирования.

Кадровое обеспечение программы

Программа реализуется квалифицированными научно-педагогическими кадрами системы высшего профессионального образования, имеющим профессиональное образование в области, соответствующей профилю программы, и постоянно повышающим уровень профессионального мастерства. Для обеспечения образовательного процесса необходимо привлечение следующих специалистов:

- преподаватель,
- ассистент преподавателя,
- инструктор.

6. Список литературы

Основная литература:

1. Хавербек М. Выразительный Javascript. М.: Питер, 2022. – 480 с.
2. Отт А. Курс промышленного дизайна. М.: Художественно-педагогическое издание, 2005. – 200с.
3. Терехова Н.Ю., Введение в специальность «Промышленный дизайн». М.: МГТУ имени Н.Э. Баумана, 2011. 22 с.
3. Новожилов, О. П. Электроника и схемотехника в 2 ч. Часть 1 : учебник для вузов / О. П. Новожилов. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 382 с.

Интернет-ресурсы

4. YouTube-канал ЦТПО МИСИС “FABLAB MOSCOW” URL:
<https://www.youtube.com/@FabLabMoscow> (дата обращения 05.02.2024)
5. YouTube-канал ЦТПО МИСИС “FABLAB MOSCOW KIDS” URL:
<https://www.youtube.com/@FablabMoscowKIDS> (дата обращения 05.02.2024)